

## Witte donderdag 9 april 2020

Voorganger: ds. Marijke van Selm  
Organist: Ron van Halen  
Fluit: Elly Bakker  
Mmv. Minicantorij o.l.v. Elly Bakker

### Liturgische schikking:

Jezus deelt het Pesachmaal met zijn leerlingen. Hier heeft hij vurig naar verlangd, zegt hij. Ook wij verlangen ernaar weer bij elkaar te zijn, en het brood en de wijn te mogen delen. Toch zal het Avondmaal vanavond 'onaf' zijn, en in het teken staan van het verlangen naar een tijd die nog moet komen.

De viooltjes staan voor de eenvoud en dienstbaarheid van Jezus. Ze zijn wit; ze getuigen van het Licht. In de schikking elementen uit het Joodse Pesachmaal: eieren, die verwijzen naar de breekbaarheid, maar ook naar het nieuwe leven. En peterselie, dat gedoopt in zout water symbool staat voor de bittere tranen die geplengd werden in de slavernij.

### Woord van welkom

Psalm 67: 1, 3

Bemoediging en groet

Kyriegebed

Lied 362:1, 3 Hij die gesproken heeft een woord dat gaat

Lezing: Lucas 22: 14-20, 25-29

Orgelspel

### Overdenking

Fluitspel: 103<sup>e</sup>

Lied 103<sup>e</sup> gezongen en gesproken Bless the Lord my soul

### Inleidende woorden bij de maaltijdviering

Tafelgebed, onderbroken door alle coupletten van lied 377 Zoals ik ben kom ik nabij

De voorganger en de diakenen delen brood en wijn

Terwijl gezongen wordt: Ubi Caritas, lied 568a

### Gezamenlijk Onze Vader

Het brood en de wijn worden weggedragen, het tafellinnen opgevouwen

### Voorbeden

Slotlied: Lied 247: 1, 3, 5 Blijf mij nabij

We verlaten de kerk in stilte